

Sezona | Season 2014-2015

KONCERT

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA

DIRIGENT · **GRIGORIJ KRASKO**
[Crna Gora – Rusija]

SOLISTA · **Miloš Karadaglić** · GITARA
[Crna Gora – Velika Britanija]

PROGRAM

LUDVIG VAN BEOVEN
Simfonija br. 7, A-dur, op. 92

Poco sostenuto – Vivace
Allegretto
Presto – Assai meno presto
Allegro con brio

PAUZA

HOAKIN RODRIGO
Koncert za gitaru i orkestar „Aranhuez”

Allegro con spirito – Adagio – Allegro gentile

CETINJE

KRALJEVSKO POZORIŠTE ZETSKI DOM
UTORAK, 12. MAJ 2015. GODINE U 20h

.....

GRIGORIJ KRASKO je diplomirao je na Konzervatorijumu Gnjesin u Moskvi. Laureat je prvih nagrada na nacionalnim takmičenjima violinista Sovjetskog Saveza. U orkestar slavnog Boljšog teatra primljen je 1974. godine, a nakon svega nekoliko godina postao njegov solista i koncertmajstor. Godine 1990. postao je koncertmajstor Moskovske filharmonije i vođa kamernog orkestra Moskovski filharmoničari, sa kojima je širom svijeta nastupao kao dirigent i kao solista.

Od 2008. godine postaje koncertmajstor Crnogorskog simfonijskog orkestra i vođa ansambla Crnogorski gudači, a od 2012. angažovan je kao dirigent Crnogorskog simfonijskog orkestra.

.....

Rođen u Podgorici (1983), **MILOŠ KARADAGLIĆ** je počeo da svira gitaru u osmoj godini. Sa šesnaest godina je dobio stipendiju za Kraljevsku akademiju u Londonu gdje je studirao u klasi Majkla Levina. Diplomirao je 2004. godine i nakon toga upisao master studije. Godine 2005. dobio je nagradu *Džulijan Brim*, koju mu je dodijelio sam maestro. Kao dobitnik *Mejzi Luis* nagrade za mlade umjetnike 2006. godine, nastupio je u dvorani Vigmor u Londonu a njegov nastup je praćen riječima: *Ovakvo nešto se ne dešava tako često – da snage violine i klavira, upotpunjene repertoarom i bogatstvom koji su nastajali vjekovima, nadvlada šarm i izražajnost jedne jedine klasične gitare.*

Godine 2007. dobio je Prinčevu nagradu koju dodjeljuje njegovo visočanstvo *Princ Čarls* i Srebrnu medalju „Londonske kompanije muzičara“, kao prvi gitarista koji je dobio ove prestižne nagrade. Tokom 2008. godine priređivao je resitale na Festivalima u Lucernu i Londonu, Vindzoru i drugim mjestima u Engleskoj. Nastupao je sa Orkestrom Londonske filharmonije, a resitali uključuju nastupe u Amsterdamu, Rimu, Švajcarskoj, Londonu, Njemačkoj, kao i Bristolu i Škotskoj. Potpisao je ekskluzivni ugovor za snimanje sa Dojče gramofonom – njegov debitantski album, 2011. godine. Bio je Miker junior stipendista – i prvi gitarista koji je dobio ovu počast od strane RAM-a.

.....

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR nastupio je prvi put 14. decembra 2007. godine na Cetinju. Uskoro je ovaj ansambl postao okosnica muzičkog života u Crnoj Gori. Na gotovo dvije stotine koncerata u zemlji i inostranstvu (Italija, Bosna i Hercegovina, Srbija, Hrvatska, Rusija, Turska) sa njim su, između ostalih nastupali istaknuti umjetnici: Monserat Kaba-lje, Miša Majski, Roman Simović, Miloš Karadaglić, Ivo Pogorelić, Simon Trpčeski, Ilja Gringolc, Denis Šapovalov, Darinka Matić-Marović, Stefan Milenković, Bojan Sudić...

.....